

Die ons adem geeft



KOOR VOOR NIEUWE NEDERLANDSE RELIGIEUZE MUZIEK

een keuze uit '150 psalmen *vrij*' van
Huub Oosterhuis, getoonzet door
Antoine Oomen



ekklesia
leiden

zondag 3 november 2024, 16.00 uur
Hooglandse kerk, Leiden, Nieuwstraat 20a
toegang vrij (vrijwillige bijdrage)

UITNODIGING

‘Die ons adem geeft’

Op zondag **3 november 2024** vindt in de Hooglandse Kerk (Nieuwstraat 20) te Leiden een bijzonder concert plaats, waarvoor u van harte bent uitgenodigd.

Het Koor voor *Nieuwe Nederlandse Religieuze Muziek* zingt, onder leiding van Antoine Oomen en op de vleugel begeleid door Roland Aalbers, een bloemlezing van veertien psalmen uit de '150 psalmen vrij' van dichter Huub Oosterhuis en getoonzet door componist Antoine Oomen. Enkele van deze liederen kunnen door de aanwezigen worden meezongen. Daarnaast zingen mezzosopraan Heleen Oomen en bariton Mark Walter een zestal psalmen voor solozang, begeleid door de componist.

Het concert begint om **16.00 uur**. De toegang is vrij, maar een vrijwillige bijdrage voor de bestrijding van de kosten wordt zeer op prijs gesteld. Na afloop van het concert bent u welkom voor een hapje en een drankje.

Charlotte Moor en Sytske Visscher
Vorbereidingsgroep Concert 3 november

PR-informatie:

‘150 psalmen vrij’ door Huub Oosterhuis getoonzet door Antoine Oomen

Antoine Oomen heeft in 2023 de toonzetting van alle ‘150 psalmen vrij’ van Huub Oosterhuis kunnen voltooien. Uitgevoerd wordt een selectie van 20 psalmen. Met sommige liederen kan door het publiek meegezongen worden!

In 1962 begonnen Huub Oosterhuis en Michel van der Plas aan een nieuwe Nederlandse vertaling van de 150 psalmen. Dat leidde in 1967 tot de uitgave van Vijftig psalmen. Dertig jaar later begon Oosterhuis aan een geheel nieuwe, vrije weergave van de psalmen. In 2011 verscheen bij Uitgeverij Ten Have het eindresultaat: 150 psalmen vrij.

Intussen had Antoine Oomen (1945) zich ten doel gesteld om, telkens als er weer een aantal psalmen gereed was, er een passende melodie bij te componeren. Uitgangspunt was dat de psalmen gezongen konden worden door koor en gemeente, in afwisseling of tezamen. In 2023 heeft Oomen dit omvangrijke werk kunnen voltooien. Alle psalmen heeft hij voorzien van melodieën, bedoeld voor kerkelijk gebruik. Het plan was de bundel in het najaar van 2023 te presenteren, in aanwezigheid van Huub Oosterhuis. Maar op Paaszondag, 9 april 2023 overleed Huub Oosterhuis, bijna 90 jaar oud.

Het Koor voor nieuwe Nederlandse religieuze muziek zingt, o.l.v. Antoine Oomen op de vleugel begeleid door Roland Aalbers. Solisten zijn: Heleen Oomen, mezzo sopraan; Mark Walter, bariton.

Het Koor voor nieuwe Nederlandse religieuze muziek is in 1992 opgericht. Roland Aalbers is de vaste pianist.