

1968 - 2023

Koor van de Haagse Dominicus: al 55 jaar samen zingen!

Toen in de jaren '60 in de RK kerken de Nederlandstalige kerkdiensten in opmars kwamen, startte Lex Weiler, beter bekend als 'Broeder Valerius', in 1968 in de Agneskerk aan de Beeklaan een zangkoortje. Het koortje bestond aanvankelijk uit enkele kinderen, maar nadat in datzelfde jaar ook enkele vaders zich aansloten, ontstond vanzelf het Jeugd- en herenkoor Agnes, ook wel 'Jenhka' genoemd. Al vanaf het eerste begin werden de liederen van Huub Oosterhuis gezongen, die hun plek kregen in de druk bezochte gezinsvieringen op de zaterdagavond. Het aantal leden groeide gestaag en eind jaren '70 telde het koor ruim 80 zangers!



Naast de wekelijkse vieringen in de Agneskerk, verleende het koor ook zijn medewerking aan de diensten in het Westeinde ziekenhuis en ziekenhuis Bethlehem. In 1983 nam Valerius afscheid en volgde een periode van vele dirigentenwisselingen. Het aantal kerkbezoekers nam af en ook het koor had te maken met een teruglopend ledenaantal. Begin jaren '90 waren er nog maar iets meer dan 20 koorleden. In 1997 werd Jan Hulsbergen dirigent van het koor. Onder leiding van een nieuw bestuur besloot het koor in 2002 haar muzikale diensten te verlenen in de Elandstraatkerk, bij de maandelijkse woord- en gebedsvieringen. Het koor heeft daar bijna 13 jaar lang gezongen, totdat ook daar na een reorganisatie weinig tot geen ruimte meer was voor het zingen van het eigentijdse liedrepertoire.

In 2009, tijdens de voorbereidingen van een 'Haagse lieddag' met het koor van de Lukaskerk, ontstonden de eerste ideeën voor het vormen van een eigen geloofsgemeenschap, waarin de eigentijdse teksten en liederen centraal stonden. In 2010 werd een start gemaakt met maandelijkse vieringen in de Lukaskerk, die niet veel later verder gingen onder de naam: 'Haagse Dominicus'. Daarbij verleenden beide koren om beurten hun medewerking aan de vieringen.

In 2015, nadat de Haagse Dominicus nieuw onderdak had gevonden in Buurt- en kerkhuis Bethel, vormde zich het 'Koor van de Haagse Dominicus'.

In 55 jaar is er veel gebeurd, maar één constante is gebleven: het enthousiast samen zingen van een eigentijds liedrepertoire. Daarbij wordt vooral gebruik gemaakt van de liedteksten van Huub Oosterhuis, op muziek gezet door Bernard Huijbers, Antoine Oomen en Tom Löwenthal.